# 奥田元宋・小由女美術館 2025年 第1期常設展 展示室別作品リスト

2025年3月13日(木)~6月17日(火)

### 前室

# 奥田小由女

音声 ガイド		作品名			材質·形状	サイズ(縦×横)
72	天翔る讃歌	あまかけるさんか	Hymn Soaring in the Sky	令和4(2022)年	樹脂·色胡粉	75.1×416

# 元宋 1 奥田元宋

音声 ガイド		作品名			材質·形状	サイズ(縦×横)
2	初夏の月	しょかのつき	Earlysummer Moon	昭和23(1948)年	絹本彩色·額装	64×72
	春暖	しゅんだん	Warmth of Spring	昭和26(1951)年	絹本彩色·額装	49.2×57.5
8	花ひらく南房	はなひらくなんぼう	Flower Gardens in Nanbo	昭和29(1954)年	紙本彩色·額装	110×198
9	立夏	りっか	The First Day of Summer	昭和30(1955)年	紙本彩色·額装	129×183
15	寂静	じゃくじょう	Calmness	昭和61(1986)年	紙本彩色·額装	178×212
20	遙	はるか	Far	昭和62(1987)年	紙本彩色·額装	180×122
24	煌	こう	Glittering	平成3(1991)年	紙本彩色·額装	178×221
29	輪廻の谿	りんねのたに	Scenery of Transmigration	平成11(1999)年	紙本彩色·額装	178×221
32	屹	きつ	Soaring	平成14(2002)年	紙本彩色·額装	178×221
	尾瀬	おぜ	Oze	昭和42(1967)年	紙本彩色·額装	149×227

# 元宋 2 奥田元宋

音声 ガイド		作品名			材質·形状	サイズ(縦×横)
	奥入瀬 春	おいらせ はる	Oirase in Spring	制作年不詳	紙本彩色·額装	20.5×53
	奥入瀬 春 石ヶ戸	おいらせ はる いしけど	Ishikedo Oirase	昭和56(1981)年	紙本彩色·額装	54×38
	淺春の月	せんしゅんのつき	Moon in Early Spring	制作年不詳	絹本彩色·額装	60.8×41
	春庭	しゅんてい	Garden in Spring	昭和60(1985)年	紙本彩色·額装	34.7×72.3
18	春耀	しゅんよう	Shining in Spring	昭和62(1987)年	絹本彩色·六曲一双屏風	(各)171×355
	緑雨	りょくう	The rain during the season of new green leaves	制作年不詳	絹本彩色·軸装	49.5×57
	春汀	しゅんてい	Shore in Spring	制作年不詳	紙本彩色·軸装	43.5×49
	杜若	かきつばた	Iris	制作年不詳	紙本彩色·軸装	48.2×58.3

### 児玉希望

島の春	しまのはる	Spring in the Island	制作年不詳	絹本彩色·軸装	45×51.2

#### 元宋3

### 奥田元宋

音声 ガイド	作品名			制作年	材質·形状	サイズ(縦×横)
16	紅嶺	こうれい	Red Peaks	昭和62(1987)年	紙本彩色·額装	213.0×582.0
17	白嶂	はくしょう	White Cliff	昭和62(1987)年	紙本彩色·額装	213.0×587.0

# 小由女2 奥田小由女

音声 ガイド		作品名			材質·形状	サイズ(縦×横×奥行)
41	花冷え	はなびえ	Chill in Spring	昭和51(1976)年	木・桐粉・胡粉	44.5×75×31.5
	装の譜	そうのふ	Dressed Score	昭和51(1976)年	木·桐粉·胡粉·箔	37.5×84×33.5
45	想	そう	Image	昭和53(1978)年	樹脂·色胡粉	80×41×24
	爽映	そうえい	Refreshing Reflection	昭和59(1984)年	樹脂·色胡粉	57×36×13
46	鳥を抱く	とりをいだく	Holding a Bird	昭和54(1979)年	樹脂·色胡粉	82.5×43.5×31.5
	春風の中	はるかぜのなか	In the Spring Breeze	昭和60(1985)年	樹脂·色胡粉	53×42×20
52	海の詩	うみのうた	Poem of the Sea	昭和63(1988)年	樹脂·色胡粉	73×35×19

# 小由女1 奥田小由女

音声 ガイド		作品名		制作年	材質·形状	サイズ(縦×横×奥行)
	富貴花	ふきか	Paeonia	制作年不詳	樹脂·色胡粉	38.5×31×23
56	蝶	ちょう	Batterfly	平成10(1998)年	樹脂·色胡粉	65×37×25
	春麗	しゅんれい	Beautiful Spring	平成11(1999)年	樹脂·色胡粉	55×30.6×18.7
	招幸華	しょうこうか	The Flower Causes Happiness	平成19(2007)年	樹脂·色胡粉	63×36×21.5
	舟の旅人	ふねのたびびと	Travelers on the Ship	平成12(2000)年	樹脂·色胡粉	71.5×47.5×22
60	月の別れ	つきのわかれ	Farewell Moon	平成17(2005)年	樹脂・色胡粉・金箔	214×116×45
67	晨に明けゆく	あしたにあけゆく	Dawning	平成25(2013)年	樹脂·色胡粉	83×62×43
	海から天空へ	うみからてんくうへ	From Sea to Sky	平成30(2018)年	樹脂·色胡粉	85×60×40
70	命を守る	いのちをまもる	Save Life	令和2(2020)年	樹脂·色胡粉	68×57×37
	白い梟	しろいふくろう	White Owls	平成21(2009)年	樹脂·色胡粉	75.5×66×41
	令和に明けゆく	れいわにあけゆく	Dawning of a New Era(Reiwa)	令和元(2019)年	樹脂·色胡粉	74×43×20
64	平和の祈り	へいわのいのり	Prayers of Peace	平成22(2010)年	樹脂·色胡粉	75×74×49

### 奥田元宋·奥田小由女

58	8 春陽清韻	しゅんようせいいん	Clear Rhyme of Spring Sunshine	平成12(2000)年	(屏風)絹本彩色	75.8×108
	14797月15	0.97000 9 2 0.0070	Spring Sunshine	13312(2000)-	(人形)樹脂·色胡粉	62×42.5×26.5

- ※作品番号は作品の展示順と必ずしも一致しません。
- ※展示作品は予告なく変更する場合もあります。
- ※作品サイズはcmで表記 ※音声ガイド(ミュージアムガイダンス)のご利用は受付にお申込みください