

第一章 精神的なものを追い求めて（象徴主義）					
No.	作家名	作品名	制作年	技法・素材	所属
1	ジョルジュ・ミンヌ	グレゴワール・ル・ロワ作『わが心は過去に涙す』の表紙	1889年	挿画本	гент美術館
2	ジョルジュ・ミンヌ	モーリス・マーテルランク作『「アラディーヌとパロミード」「室内」「タンタジルの死」操り人形のための3つの小劇』の挿絵	1884年	挿画本	гент美術館
3	ジョルジュ・ミンヌ	墓所に立てる三人の聖女	1896年	木	姫路市立美術館
4	ジョルジュ・ミンヌ	死んだ雌鹿を嘆く男	1896年	ブロンズ	гент美術館
5	ジョルジュ・ミンヌ	ひざまずく少年	1898年	ブロンズ	гент美術館
6	ジョルジュ・ミンヌ	キリストの洗礼	1899年	リトグラフ	гент美術館
7	ジョルジュ・ミンヌ	人足	1913年	ブロンズ	ドント・ダーネンス美術館
8	ジョルジュ・ミンヌ	待っている女性	1914年	木炭・水彩・紙	гент美術館
9	ジョルジュ・ミンヌ	聖遺物箱を担ぐ少年（大）	1929年	ブロンズ	гент美術館
10	アルベイン・ヴァン・デン・アペール	森の小径	1896年頃	油彩・キャンバス	個人蔵
11	アルベイン・ヴァン・デン・アペール	シント・マルテンス・ラーテムの雑木林	1898年	油彩・キャンバス	гент美術館
12	アルベイン・ヴァン・デン・アペール	春の緑	1900年	油彩・キャンバス	個人蔵
13	アルベイン・ヴァン・デン・アペール	夏の風景	1910年頃	油彩・キャンバス	シント・マルテンス・ラーテム村
14	ヴァレリウス・ド・サードレー	シント・マルテンス・ラーテムのレイエ川	1903年	油彩・キャンバス	ドント・ダーネンス美術館
15	ヴァレリウス・ド・サードレー	静かなるレイエ川の淀み	1905年	油彩・キャンバス	個人蔵
16	ヴァレリウス・ド・サードレー	ある暗い日の黄昏時	1907年	油彩・キャンバス	гент美術館
17	ヴァレリウス・ド・サードレー	冬の果樹園	1908年	油彩・キャンバス	アールスト市立旧治療院博物館
18	ヴァレリウス・ド・サードレー	冬の平原	1911年	油彩・板	個人蔵
19	ヴァレリウス・ド・サードレー	風景	1912年	油彩・キャンバス	個人蔵
20	ヴァレリウス・ド・サードレー	フランダースの農家	1914年	油彩・キャンバス	個人蔵
21	ヴァレリウス・ド・サードレー	冬景色（大）	1926年頃	油彩・キャンバス	個人蔵
22	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	シント・マルテンス・ラーテムでの自画像	1900年	油彩・キャンバス	個人蔵
23	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	シント・マルテンス・ラーテムのレイエ川	1902年	グワッシュ、水彩・紙	デインズ&レイエ川美術館
24	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	悪しき種をまく人	1908年	油彩・板	個人蔵
25	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	うずくまったデース	1908年	鉛筆、水彩、金箔・紙	個人蔵
26	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	農夫の顔	1910年	油彩・キャンバス	ヴァン・ビューレン美術館
27	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	実り	1910年	油彩・キャンバス	ヴァン・ビューレン美術館
28	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	春	1910年	油彩・キャンバス	個人蔵
29	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	永遠に反射する光	1911年	油彩・キャンバス	ヴァン・ビューレン美術館
30	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	ミルク粥を食べる人	1911年	油彩・キャンバス	シント・マルテンス・ラーテム村
31	ギユスターヴ・ヴァン・ド・ウステイス	ミルク粥を食べる人	1911年	油彩・キャンバス	個人蔵
32	アルベール・セルヴァース	聖なるタベ	1905年	油彩・キャンバス	個人蔵
33	アルベール・セルヴァース	木を植える人	1912年	木炭・紙	個人蔵

第二章 移ろい行く光を追い求めて（印象主義）					
No.	作家名	作品名	制作年	技法・素材	所属
34	エミール・クラウス	ピクニック風景	1887年頃	油彩・キャンバス	ベルギー王室コレクション
35	エミール・クラウス	雪	1891年	油彩・キャンバス	個人蔵
36	エミール・クラウス	野の少女たち	1892年	油彩・キャンバス	個人蔵
37	エミール・クラウス	レイエ川沿いを歩く田舎の娘	1895年頃	油彩・キャンバス	個人蔵
38	エミール・クラウス	夏の夕暮れ	1895年	油彩・キャンバス	個人蔵
39	エミール・クラウス	刈草干し	1896年	油彩・キャンバス	個人蔵
40	エミール・クラウス	運河沿いの楡の木	1904年	油彩・キャンバス	個人蔵
41	エミール・クラウス	レイエ川の水飲み場	1897年	油彩・キャンバス	姫路市立美術館
42	エミール・クラウス	フランダース地方の収穫	1904年頃	油彩・キャンバス	姫路市立美術館
43	エミール・クラウス	画家の家「陽光館（ソリヌスヘイン）」	1906年	油彩・キャンバス	гент美術館
44	エミール・クラウス	秋	1910年頃	油彩・キャンバス	個人蔵
45	アンナ・ド・ウェールト	6月の私のアトリエ	1910年	油彩・キャンバス	гент美術館
46	レオン・ド・スメット	林道	1906年	油彩・キャンバス	個人蔵
47	レオン・ド・スメット	窓辺の女性	1909年	油彩・キャンバス	個人蔵
48	レオン・ド・スメット	室内あるいは恋人たち	1911年	油彩・キャンバス	гент美術館
49	レオン・ド・スメット	桃色のハーモニ	1912年	油彩・キャンバス	個人蔵
50	レオン・ド・スメット	白樺	1912年	油彩・キャンバス	個人蔵
51	レオン・ド・スメット	花咲く果樹園	1912年	油彩・キャンバス	個人蔵
52	レオン・ド・スメット	読書	1913年	油彩・キャンバス	個人蔵
53	ギユスターヴ・ド・スメット	花咲く果樹園	1910年	油彩・キャンバス	個人蔵
54	ギユスターヴ・ド・スメット	レイエ川のアヒル	1991年	油彩・キャンバス	デインズ&レイエ川美術館
55	ギユスターヴ・ド・スメット	池	1911年	油彩・キャンバス	個人蔵
56	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	小さなイヴ	1905年	油彩・キャンバス	個人蔵
57	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	夜の果樹園	1909年	油彩・キャンバス	個人蔵
58	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	庭の少女	1909年	油彩・キャンバス	個人蔵
59	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	母と子	1910年	油彩・キャンバス	個人蔵
60	アルベール・ザヴレイス	梨の木	1912年	油彩・キャンバス	個人蔵
61	コンスタン・ベルメーク	雪	1909年	油彩・キャンバス	コンスタン・ベルメーク美術館
62	コンスタン・ベルメーク	家	1911年	油彩・キャンバス	コンスタン・ベルメーク美術館
63	コンスタン・ベルメーク	レイエ川	1912年	油彩・厚紙	個人蔵
64	児島虎次郎	黒い帽子の女	1908年	油彩・キャンバス	гент美術館
65	児島虎次郎	川辺の風景	1909年	油彩・キャンバス	高梁市成羽美術館
66	太田喜二郎	樹陰	1911年	油彩・キャンバス	京都市美術館
67	太田喜二郎	バルコンの女	1911-2年頃	油彩・キャンバス	京都市美術館
68	太田喜二郎	川辺の読書	1909年	油彩・キャンバス	京都市美術館
69	太田喜二郎	木陰の少女	1909年	油彩・キャンバス	個人蔵

第三章 新たな造形を追い求めて（表現主義）					
No.	作家名	作品名	制作年	技法・素材	所属
70	コンスタン・ベルメーク	家畜小屋	1924年	油彩・キャンバス	ヨーロッパ投資銀行
71	コンスタン・ベルメーク	農家	1928年頃	油彩・キャンバス	гент美術館
72	アルベール・セルヴァース	溺死	1917年	油彩・キャンバス	オステンド臨海美術館
73	ギユスターヴ・ド・スメット	恋人同士の散歩	1920年	油彩・キャンバス	ベルギー王立美術館
74	ギユスターヴ・ド・スメット	ドアの前の夫婦	1923年	油彩・キャンバス	個人蔵
75	ギユスターヴ・ド・スメット	レイエ河畔の風景	1923年	油彩・板	個人蔵
76	ギユスターヴ・ド・スメット	射的	1923年	鉛筆、グワッシュ・紙	ドント・ダーネンス美術館
77	ギユスターヴ・ド・スメット	画家とその妻	1924年	鉛筆、グワッシュ・紙	イクセル美術館
78	ギユスターヴ・ド・スメット	レイエ川	1927年	油彩・キャンバス	個人蔵
79	ギユスターヴ・ド・スメット	青いソファ	1928年	油彩・キャンバス	個人蔵
80	ギユスターヴ・ド・スメット	鐘楼のある村	1929年	油彩・キャンバス	個人蔵
81	ギユスターヴ・ド・スメット	村祭り	1930年頃	油彩・キャンバス	гент美術館
82	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	妄想	1919年	油彩・キャンバス	個人蔵
83	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	二輪馬車	1922年	油彩・キャンバス	個人蔵
84	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	オーイドンク城の鳩舎	1923年	油彩・キャンバス	個人蔵
85	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	レイエ川の釣り人	1923年	油彩・キャンバス	ドント・ダーネンス美術館
86	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	日曜日の午後	1924年	油彩・キャンバス	ドント・ダーネンス美術館
87	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	貧しい男	1925年	油彩・キャンバス	個人蔵
88	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	眠る農夫	1925-6年	鉛筆、水彩、グワッシュ・紙	オステンド臨海美術館（フランダース政府寄託）
89	フリッツ・ヴァン・デン・ベルグ	夢あるいは創造	1927年	油彩・キャンバス	ドント・ダーネンス美術館

※作品No. と展示順番は一致していません。